

	Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
---	-------------------------------------	---	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 30 de junio del 2026
--------------------------	---------------------------------

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	HUMBERTO CALEL CALEL	NIT: 111460166
NÚMERO DE CONTRATO:	029-181-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO: DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS TÉCNICOS	ACUERDO MINISTERIAL: 2-2026
PERIODO DEL INFORME:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026	

OBJETO DEL CONTRATO

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para el **BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO DEL DEPARTAMENTO DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

DESARROLLO ORDENADO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS: (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- Brindé apoyo técnico como bailarín en las producciones artísticas del Ballet Moderno y Folklórico, interpretando coreografías que integraron tanto técnicas contemporáneas como expresiones tradicionales de la danza guatemalteca;
- Brindé apoyo y participe en las presentaciones que de conformidad con la programación de actividades artísticas han sido aprobadas por el Ballet Moderno y Folklórico;
- Apoyé y participe en los ensayos que el Ballet Moderno y Folklórico me requirió;
- Brindé apoyo como bailarín en montajes coreográficos, contribuyendo a la ejecución de obras del repertorio folklórico y moderno, así como en la creación de nuevas piezas artísticas que enriquezcan la propuesta del Ballet Moderno y Folklórico;
- Apoyé en las presentaciones al Ballet Moderno y Folklórico en eventos de difusión cultural, participando activamente en presentaciones escolares, departamentales y otras plataformas que promuevan el arte y la identidad nacional;
- Brindé apoyo como bailarín al Ballet Moderno y Folklórico, en la enseñanza de nuevas técnicas de danza, facilitando talleres, ensayos y actividades formativas que fomenten la preservación y proyección de la cultura guatemalteca;


HUMBERTO CALEL CALEL
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA


LUIS FERNANDO JUÁREZ
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

LUIS FERNANDO JUAREZ
NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)